



□

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Многопрофильный лицей №186 - «Перспектива»  
Приволжского района г. Казани

«Рассмотрено»

Руководитель МО  
МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива»  
/Ю.Н. Коркина /  
Протокол № 1  
от « » августа 2023 г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УР  
МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива»  
/Э.Н.Замалдинова/  
« » августа 2023 г.

«Утверждаю»

Директор  
МБОУ «Лицей №186 - «Перспектива»  
/А. Т. Замалдинов /  
Приказ № « » августа 2023 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Календарно-тематическое планирование

по родному (русскому) языку для 7 А,Д класса

Уровень образования: основное общее образование

Николаевой Марии Львовны,

учителя русского языка и литературы первой квалификационной категории

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
Протокол №1  
« » августа 2023г.

### Календарно-тематическое планирование

| №                      | Тема урока   | Кол-во часов | Дата        |       |    |
|------------------------|--|--------------|-------------|-------|----|
|                        |  |              | План.       | Факт. |    |
|                        |  |              |             | 6В    | 6Г |
| <b>Язык и культура</b> |  |              |             |       |    |
| 1                      | Русский язык как развивающееся явление   | 1            | 01.09-10.09 |       |    |
| 2                      | Факторы, влияющие на развитие языка  | 1            |             |       |    |
| 3                      | Факторы, влияющие на развитие языка. Орфографический и пунктуационный практикум                                | 1            | 12.09-17.09 |       |    |
| 4                      | Устаревшие слова – живые свидетели истории.  | 1            |             |       |    |
| 5                      | Устаревшие слова – живые свидетели истории.  | 1            | 19.09-24.09 |       |    |
| 6                      | Историзмы. Орфографический и пунктуационный практикум  | 1            |             |       |    |
| 7                      | Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Лексические и лексико-семантические архаизмы | 1            | 26.09-01.10 |       |    |
| 8                      | Группы архаизмов по степени устарелости. Орфографический и пунктуационный практикум                            | 1            |             |       |    |
| 9                      | Группы архаизмов по степени устарелости. Орфографический и пунктуационный практикум                            | 1            | 03.10-08.10 |       |    |
| 10                     | Употребление устаревшей лексики в новом контексте  | 1            |             |       |    |
| 11                     | Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов                                      | 1            | 10.10-15.10 |       |    |
| 12                     | Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Орфографический и пунктуационный практикум          | 1            |             |       |    |

|    |   |   |             |  |  |  |
|----|---|---|-------------|--|--|--|
| 13 | Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте.<br>Орфографический и пунктуационный практикум  | 1 | 17.10-22.10 |  |  |  |
| 14 | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. Лексические заимствования последних десятилетий. | 1 |             |  |  |  |
| 15 | Причины заимствований   | 1 | 24.10-29.10 |  |  |  |
| 16 | Причины заимствований   | 1 |             |  |  |  |
| 17 | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.<br>Орфографический и пунктуационный практикум    | 1 | 01.11-12.11 |  |  |  |
| 18 | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.<br>Орфографический и пунктуационный практикум    | 1 |             |  |  |  |
| 19 | Проверочная работа № 1  | 1 | 14.11-19.11 |  |  |  |
| 29 | Работа над ошибками   | 1 |             |  |  |  |

### Культура речи

|    |  |   |             |  |  |  |
|----|--|---|-------------|--|--|--|
| 21 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.<br>Ударение                                    | 1 | 21.11-26.11 |  |  |  |
| 22 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.<br>Ударение                                    | 1 |             |  |  |  |
| 23 | Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях | 1 | 28.11-03.12 |  |  |  |
| 24 | Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях | 1 |             |  |  |  |
| 25 | Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами  | 1 | 05.12-10.12 |  |  |  |
| 26 | Варианты норм ударения. Орфографический и пунктуационный практикум   | 1 |             |  |  |  |
| 27 | Трудные случаи употребления паронимов  | 1 | 12.12-17.12 |  |  |  |
| 28 | Паронимы и точность речи   | 1 |             |  |  |  |
| 29 | Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.<br>Орфографический и пунктуационный практикум     | 1 | 19.12-18.12 |  |  |  |

|                    |   |   |             |  |  |  |
|--------------------|---|---|-------------|--|--|--|
| 30                 | Типичные грамматические ошибки<br>Типичные Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении | 1 |             |  |  |  |
| 31                 | Типичные грамматические ошибки<br>Типичные Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении | 1 | 09.01-14.01 |  |  |  |
| 32                 | Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий   | 1 |             |  |  |  |
| 33                 | Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий   | 1 | 16.01-21.01 |  |  |  |
| 34                 | Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий   | 1 |             |  |  |  |
| 35                 | Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.   | 1 | 23.01-28.01 |  |  |  |
| 36                 | Литературный и разговорный варианты грамматической нормы.   | 1 |             |  |  |  |
| 37                 | Традиции русской речевой манеры общения   | 1 | 30.01-04.02 |  |  |  |
| 38                 | Традиции русской речевой манеры общения   | 1 |             |  |  |  |
| 39                 | Нормы русского речевого и невербального этикета   | 1 | 06.02-11.02 |  |  |  |
| 40                 | Проверочная работа № 2.   | 1 |             |  |  |  |
| 41                 | Работа над ошибками   | 1 | 13.02-18.02 |  |  |  |
| <b>Речь. Текст</b> |   |   |             |  |  |  |
| 42                 | Традиции русского речевого общения  | 1 |             |  |  |  |

|    |   |   |             |  |  |  |
|----|---|---|-------------|--|--|--|
| 43 | Традиции русского речевого общения  | 1 | 20.02-25.02 |  |  |  |
| 44 | Коммуникативные стратегии и тактики устного общения   | 1 |             |  |  |  |
| 45 | Коммуникативные стратегии и тактики устного общения   | 1 | 27.02-04.03 |  |  |  |
| 46 | Текст. Основные признаки текста.  | 1 |             |  |  |  |
| 47 | Текст. Основные признаки текста.  | 1 | 06.03-11.03 |  |  |  |
| 48 | Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивноиндуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Орфографический и пунктуационный практикум | 1 |             |  |  |  |
| 49 | Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивноиндуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Орфографический и пунктуационный практикум | 1 | 13.03-18.03 |  |  |  |
| 50 | Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков  | 1 |             |  |  |  |
| 51 | Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков  | 1 | 20.03-25.03 |  |  |  |
| 52 | Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.  | 1 |             |  |  |  |
| 53 | Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.  | 1 | 03.04-08.04 |  |  |  |
| 54 | Функциональные стили. Разговорная речь. Спор и дискуссия  | 1 |             |  |  |  |
| 55 | Правила поведения в споре. Как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.  | 1 | 10.04-15.04 |  |  |  |
| 56 | Правила поведения в споре. Как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.  | 1 |             |  |  |  |
| 57 | Публицистический стиль  | 1 | 17.04-22.04 |  |  |  |

|    |  |   |             |  |  |  |
|----|--|---|-------------|--|--|--|
| 58 | Особенности жанра путевых заметок.   | 1 |             |  |  |  |
| 59 | Особенности жанра путевых заметок.   | 1 | 25.04-29.04 |  |  |  |
| 60 | Рекламные тексты..   | 1 |             |  |  |  |
| 61 | Языковые и структурные особенности текста рекламного объявления            | 1 | 01.05-06.05 |  |  |  |
| 62 | Язык художественной литературы.  | 1 |             |  |  |  |
| 63 | Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи | 1 | 08.05-13.05 |  |  |  |
| 64 | Сильные позиции в художественных текстах. Притча.                          | 1 |             |  |  |  |
| 65 | Сильные позиции в художественных текстах. Притча.                          | 1 | 15.05-20.05 |  |  |  |
| 66 | Проверочная работа № 3   | 1 |             |  |  |  |
| 67 | Работа над ошибками  | 1 | 22.05-31.05 |  |  |  |
| 68 | Обобщение изученного материала   | 1 |             |  |  |  |